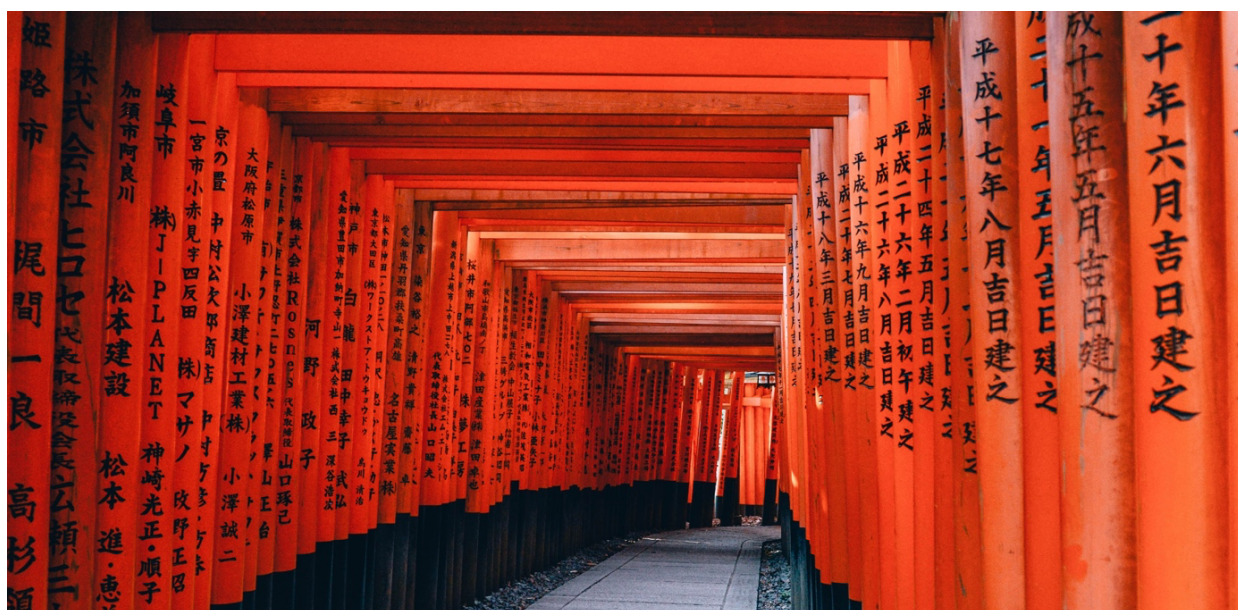




Program

Stockholms Byggnadsförenings studieresa till Japan

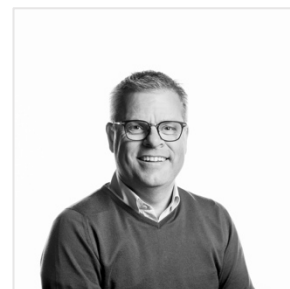
28 september – 9 oktober, 2022

Japan – Landet där solen går upp lämnar ingen oberörd! Följ med på Stockholms Byggnadsförenings studieresa till Japan. Vi gör en djupdykning i den japanska kulturen, studerar arkitektur och design, ser samtidskonst, lär oss om japanska trädgårdar samt får en inblick i hur det japanska folket lever idag. Vår resa tar oss från storstäder och historiska platser till den japanska landsbygden. Genom vår guide och ciceron, Japanexperten Peter Wik ges vi en unik möjlighet till en resa in i den japanska folksjäl.

Avresa från Sverige med Finnair via Helsingfors till Naritaflygplatsen norr om Tokyo. Flygtid Helsingfors till Tokyo 9 timmar 25 minuter.

Under förmiddagen landar vi på Naritaflygplatsen norr om Tokyo.

Efter passkontroll väntar vår guide och ciceron på resan Peter Wik. Peter var guide på Byggnadsföreningens 2 resor till Japan 2014 och arrangerade föreningens studieresa till Singapore/Australien 2018.



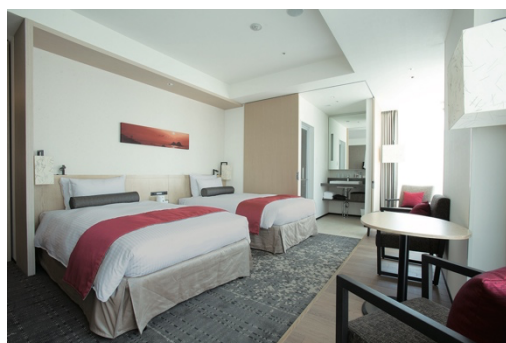
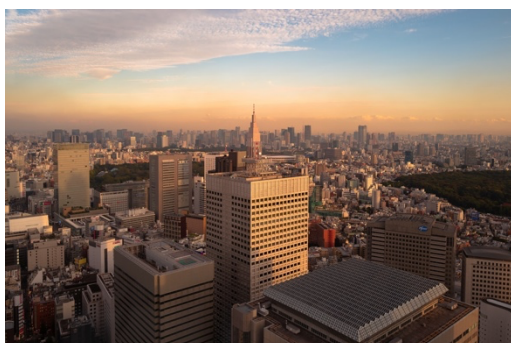
När alla är samlade åker vi med privat buss in till centrala Tokyo. Vi börjar med att äta en gemensam lunch. Då Peter arbetat på Hilton Hotel i Tokyo ser han till att vår upplevelse i Japan även kommer att vara en kulinarisk resa.

Efter lunchen kommer vi att besöka Tokyo Sky Tree. Det är Asiens högsta byggnad och vi åker upp till utkikstornet på 440 meters höjd där vi får en fantastisk utsikt över storstaden Tokyo där 36 miljoner människor bor och arbetar. Vi ser ut över Tokyobukten och vid fint väder ser vi ända till berget Fuji i horisonten. Tornet med sina 634 meter är i sig är en fantastisk byggnad.

Under eftermiddagen checkar vi in på Blossom Hotel Shinjuku 4*. Hotellet ligger centralt i Tokyos mest dynamiska stadsdel – Shinjuku. <https://www.jrk-hotels.co.jp/Shinjuku/>

Dags att vila ut lite efter resan och borsta av sig resdammet.

Samling i lobbyn för promenad till middag. Vi bekantar oss även med världens största tågstation – Shinjuku station där 3,5 miljoner passagerare passerar varje dag. Middag på lokal Izakaya-restaurang där vi provar japanska smårätter.



Dags för en heldags sightseeing i Tokyo. Med egen buss besöker vi Meijihelgedomen i Meijiparken för att få en inblick i Japans historia.

Därefter gör vi ett kort stopp vid Yoyogi National Stadium ritat av den stora japanska arkitekten Kenzo Tange inför de Olympiska Spelen 1964. Kenzo Tange ses som den första generationen av japanska modernister i japansk arkitektur. På vägen dit stannar vi för att titta på Shigeru Bans toaletter som vann tävlingen där man kopplat in japans absolut största arkitekter för att skapa helt nya toaletter i stadsmiljön inför OS 2020. Toaletter som alltid har öppet och är gratis för alla. Dessa toaletter är byggda i glas och ändrar färg när de är upptagna.

Därefter åker vi utmed Tokyos Paradgata Omotesando där vi ser ett flertal spektakulära byggnader av dagens stora arkitekter; Omotesando Hills av Tadao Ando, Tods av Toyo Ito och Prada av Herzog & de Meuron.



Vi åker sedan genom staden mot de äldre delarna av Tokyo för att besöka Asakusa och Sensoji-templet. Här äter vi en tempurallunch och innan vi besöker templet hinner vi se den spektakulära turistbyrå ritad av Kengo Kuma. På andra sidan Sumidafloden skymtar Asahi Beer Hall med sin gyllene flamma på taket ritad av Philippe Stark.

De årliga sumobrottarturneringarna går av stapeln just nu och under sen eftermiddag besöker vi Ryōgoku Kokugikan och tittar när de tyngsta grabbarna gör upp om äran. En oförglömlig upplevelse att vara med om.

Åter till hotellet.

Samling för gemensam middag på restaurang Kitaoji på 51 våningen med utsikt över staden i kvällsbelysning.

Idag är det dags att besöka andra delar av staden. Vi börjar med att åka förbi den nya Olympiastadion för att därefter åka förbi State Guest House – Geihinkan, genom finanskvarten ner till Kejsarpalatset där vi gör ett första stopp. Därefter åker vi ner till Ginza och tar en promenad för att titta på några mycket spännande byggnader i området. Vi ser historiska futuristiska byggnader som Nakagin Capsule Tower och Shizuoka Press and Broadcasting Center. Vi ser även det nybyggda exklusiva varuhuset At Six samt Mikimotos, Hermes, Louis Vuittons och De Beers spektakulära byggnader.

Lunch äter vi i den gamla yttre fiskmarknaden Tsukiji. Det blir pinfärsk sushi så klart!



Efter fiskmarknaden åker vi till stadsdelen Shibuya. Här i ungdomskvarteret ligger världens kanske mest kända övergångsställe – Shibuya Crossing där upp till 4000 personer passerar en söndagseftermiddag när det blir grön gubbe. Shibuya är den del av Tokyo där det för tillfället sker mest förändring. Från att vara ett lokalt ungdomskvarter håller man nu på att helt göra om Shibuya till ett hypermodernt kluster med hotell, gallerior, kontor, restauranger, showroom etc. En plats där allt och alla ska mötas ovan och under jord- både tunnelbanor och shopping.

Resten av dagen på egen hand.

Utcheckning från hotellet. Vi skickar våra resväskor till vårt hotell i Okayama och tar bara med oss en övernattningsväska för 2 nätter på resan. På vårt ryokan får vi japanska yukatarockar som vi har på oss under vår middag och vistelse där.

Vi lämnar Tokyo i egen buss och reser ca 1 timme ut till den gamla kuststaden Kamakura. Här grundades det första shogunatet och samurajkulturen för 800 år sedan. Vi besöker den stora buddhan Daibutsu och Tsurugaoka Hachimangu.



Därefter åker vi till Shin-Yokohamas station för att med de snabba japanska tågen – Shinkansen resa ner mot staden Nagoya. Ombord på tåget äter vi en japansk bentolåda precis som japanerna själva gör.

I Nagoya byter vi till lokaltåg som tar oss upp genom den vackra Kisodalen till kurorten Gero-Onsen. En av Japans mest kända kurorter. Här checkar vi in på Ryokan Yunoshimakan. Detta ryokan ligger vackert i skogen med utsikt över dalen nedanför. Det grundades 1931 och båda de tidigare kejsarna har bott här. Vi bor i rum med tatamimattor på golvet och sover på japanska sköna futonger på golvet. Rummen har egen toalett och "powder room" men bad och dusch sker i de gemensamma kurbaden. Det går även att hyra en privat varm källa för den som vill det.

Här äter vi en underbar kejserlig Kaiseiki-måltid enligt konstens alla regler. Vi lär oss även grunderna i japansk klassisk arkitektur under vår middag. Efter middagen kan det vara skönt med en massage eller ytterligare ett bad under bar himmel.

<http://www.yunoshimakan.co.jp/english/>



Japansk frukost

Avresa med egen buss till den vackra lilla bergsstaden Takayama. Staden har en vacker gammal stadskärna som ofta används för att skildra gamla miljöer i filmer. Här besöker vi gemensamt japans enda bevarade gamla stadshus – Takayama Jinja. Här ser vi även samurajsvärd, samurajklädsel och ser hur tak byggdes för att stå emot jordbävningar. Vi lär oss även om gamla tiders uppvärmning.

Egen tid att flanera i fina Takayama och besök på den lokala marknaden, prova sake på något av stadens alla bryggerier eller köpa med sig hemmagjord lokal soyasås. Lunch på egen hand.



Efter lunch avresa från Takayama till den lilla byn Shirakawago. Hela byn är med på UNESCOs Världsarvslista för sina speciella hus sk. gassho-zukurihus. Vi besöker ett av husen – Kanda House för att se hur man bodde och byggde dessa hus och hur man förr producerade siden här. Husen är byggda med gammal byggnadsteknik för att stå emot snö, vind och jordbävningar.

Sen eftermiddag ankommer vi till kuststaden Kanazawa och checkar in på vårt centralt belägna hotell. Kanazawa Tokyu Hotel.

<https://www.tokyuhotels.co.jp/kanazawa-h/>

Middag på egen hand.

Dags att besöka den fina staden Kanazawa. Förutom att staden ej bombades under kriget och har kvar gammal bebyggelse så har Kanazawa även alltid varit en rik stad väl skyddad bakom bergen. Här styrde klanen Maeda under shogunatet från sin borg med sin vackra trädgård – Kenrokuen.

Kenrokuen är en av japans absolut vackraste stora trädgårdar sk strolling gardens. Här lär vi oss grunderna i den japanska trädgårdskonsten.



Staden är även känd för att producera bladguld och vi kommer att besöka tillverkaren som gjorde bladguldet till den senaste renoveringen av Guld paviljongen i Kyoto som vi kommer att besöka i slutet av vår resa.

Här besöker vi även ett gammalt samurajhus i det gamla samurajkvarteret. Här finns en av japans absolut vackraste privata trädgårdar som vi också får tillfälle att njuta av. Vi ser även ett vackert terem och fler samurajsvärd. Gemensam lunch.

Avresa med tåg mot staden Osaka för byte vidare med Shinkansen till Okayama.

Incheckning på Hotel ANA Crown Plaza Okayama. Här får vi våra resväskor igen som vi skickade från Tokyo.

https://www.ihg.com/crowneplaza/hotels/gb/en/okayama/okja/hoteldetail?cm_mmc=GoogleMaps_-CP_-JP_-OKJA

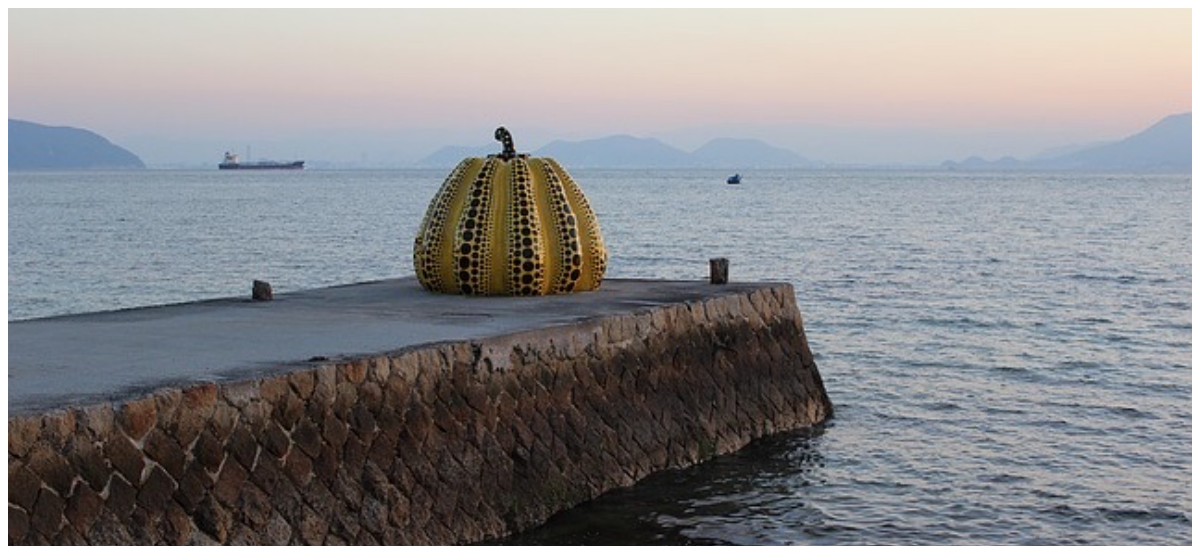
Gemensam västerländsk middag på hotellet.

Heldags besök på konstön Naoshima. Med vår egen buss tar vi oss till den lilla hamnen i Uno för att därifrån ta färjan 20 minuter ut till Naoshima. För 25 år sedan var denna del av skärgården utdöende och alla unga flyttade härifrån. Då lanserade företaget Benesse sitt konstprojekt. Man tog in japans största arkitekt Tadao Ando som fick skapa konstmuseum och hotell som skulle smälta in i naturen och få plats för den konst som företaget Benesse samlat på sig. Det har varit ett mycket lyckat projekt och som idag sprids till flera öar och folk väljer att flytta hit för att det finns jobb nu. Här ser vi Benesse House Museum där vi även äter lunch bland tavlor av Andy Warhol och Hiroshi Sugimoto med utsikt över vattnet.



Efter lunch besöker vi Chichu Museum som också skapats av Tadao Ando. Här är rummen och byggnaderna gjorda speciellt för konsten av 3 konstnärer; James Turrell, Monet och Walter de Maria.

I den lilla hamnen finns även ett lite museum över Tadao Ando som vi också hinner med att besöka. Åter till Okayama. Kväll på egen hand.



Tidig utcheckning där vi skickar allt vårt bagage utom handväska till vårt hotell i Kyoto dit vi kommer tidig kväll.

Avresa med Shinkansen 40 minuter till Hiroshima. Här har vi egen buss som tar oss till Fredsparken där vi ser A-Bomb Dome, minnesplatsen över den lilla flickan Sadako, T-bron som var målet för bomben samt elden som brinner tills världen är fri från kärnvapen.

Byggnaderna i området och själva museet är ritat av Kenzo Tange. Vi besöker naturligtvis museet för att lära oss mer om vad som hände i Hiroshima den där ödesdiga dagen.



Åter vid stationen köper var och en med sig egen lunch för att äta på tåget på resan till staden Himeji. Himeji är känt för att ha en av Japans bäst bevarade borgar. Vi känner igen den från filmen Shogun då den spelades in här. Här får vi lära oss hur dessa borgar var byggda som försvarsfästningar under 1600-talet efter 100 år av krig mellan olika klaner. Borgen kallas även för Hägerns Borg.

Sen eftermiddag reser vi vidare till Kyoto och checkar in på vårt hotell Nikko Princess.

<https://www.okura-nikko.com/japan/kyoto/hotel-nikko-princess-kyoto/>

Gemensam middag i närheten av hotellet. Efter middagen tar vi en kortare promenad i Geishakvarteret Gion.

Rundtur med egen buss i Kyoto. Kyoto som var japans huvudstad i nästan 1000 år är den stad med flest världsarv på UNESCOs Världsarvslista i världen. Under förmiddagen besöker vi några av de mest kända - Nijo-borgen och den vackra Golden Paviljongen. Efter vår gemensamma lunch besöker vi ett av Kyotos kända sakebryggerier, Matsui Shuzo Sake Brewery, för att lära oss hur man tillverkar denna ädla dryck.

Sen eftermiddag och kväll på egen hand för att njuta av Kyoto.



Vår sista dag i Japan börjar vi med att besöka Fushimi Inari med sina tusentals röda toriportar som ofta avbildas som reklam för Japan. Därefter besöker vi templet Sanjusangendo med sina 1001 Buddhor i mänsklig storlek inhysta i världens längsta träbyggnad från 1200-talet. Därefter besöker vi templet Kyomizudera. Här skiljs vi åt och har eftermiddagen på egen hand för att flanera utefter de vackra smågatorna med sina små butiker och bara njuta av den sista dagen i Japan.

Avskedsmiddag där vi äter Shabu Shabu och underhålls av en japansk geisha sk Maiko med dans och musik samt ett uppträdande av en karatemästare.



Buss till Kansai Airport. Flygplasten ligger på en konstgjord ö i Osakabukten. Den var världens första flygplats att byggas i havet när den öppnades 1994. Den ritades av Renzo Piano som både ritat bestick för Ittala och kulturhuset Centre Pompidou i Paris.

09.00 Incheckning

11.00 Avresa till Helsingfors med Finnair. Flygtid 10 timmar 50 min.

16.00 Ankomst till Stockholm Arlanda



RESFAKTA:

PRIS:

Preliminärt pris per person i del i dubbelrum: ca SEK 53,000

I resans pris ingår:

- Del i dubbelrum på 4* hotell
- Flyg med Finnair i ekonomiklass Stockholm-Tokyo samt Osaka Kansai-Stockholm
- Alla flygskatter
- Klimatkompenserat flyg
- Frukost alla dagar
- 7 luncher
- 6 middagar
- Alla tågresor enligt program i 2:a class - Railpass
- Alla besök och entréer enligt program
- Peter Wik som ciceron och guide
- Alla transfers enligt program
- Alla rundturer i privat helturistbuss enligt program
- Transporter av bagage Tokyo-Okayama & Okayama-Kyoto
- Dricks till chaufförer
- Alla lokala skatter

Enkelrum: Kan bokas mot tillägg ca Sek 8,500

Tillkommer:

- Måltidsdryck
- Egna privata kostnader
- Reseförsäkring

Uppgradering av flyg:

Vi hjälper er gärna om ni vill uppgradera flyget till Economy Comfort eller Business Class på resan. Då flygpriset idag är ett dagspris ber vi er kontakta oss personligen.

Anders Wennerström, Anders@relasian.com, 070-8880258

Betalningsvillkor:

Anmälningavgift: 6,000: - per person som betalas mot faktura vid bokning är återbetalningsbar vid avbokning fram till **15 april 2022**.

Anmälningavgiften dras från slutsumman som i sin tur betalas 45 dagar innan avresa.

Anmälningavgift återbetalas ej vid avbokning mellan 16 december och fram till slutbetalningen. Vid avbokning efter 45 dagar innan avresa gäller 100% betalning. Vi tar ej emot betalning med kreditkort.

Om programmet inte kan genomföras pga Covid -19 restriktioner eller om UD avråder från resor till Japan, så återbetalas erlagt belopp till fullo.

OBS: Flygskatter kan idag variera lite och kan helt plötsligt ändras och därför gäller priset ovan som ett riktpreis.

Resans pris är beräknat på minst 30 gäster. Vi reserverar oss även för prisändringar som vi ej kan råda över.

Priset ovan är beräknat på en växelkurs för Japanska Yen enligt växelkurs 7 september 2021.

Avbeställningsskydd:

Det finns ju idag oftast med i hemförsäkringen men det kan vara bra att kolla vilket totalbelopp som gäller. Om inte hela beloppet täcks rekommenderar vi att ni köper en försäkring innan ni betalar anmälningsavgiften via ert försäkringsbolag.

Kontrollera även att er försäkring gäller vid sjukdom och händelser kopplade till Covid -19. Vi rekommenderar försäkringsbolaget Gouda.

Relasian Travel & Event följer paketreselagen och har fullt ställda garantier hos Kammarkollegiet.

OBS. Vi reserverar oss för programändringar utanför vår kontroll

Anders Wennerström

anders@relasian.com

070-888 02 58

Peter Wik

peter@relasian.com

070-467 42 46

Relasian Travel & Event

Hälsingegatan 14-16

113 23 Stockholm