



Kulturresa till sköna Värmland

6 – 9 juli 2022



Häng med M-magasin på en rundresa i natursköna och kulturtäta Värmland! Bor gör vi i **konstnärshemmet Sahlströmsgården** samt charmiga **Ulvsby Herrgård**. Under resan besöker vi **"Fryksdalsmorans" Sillegården**, **Utmarksmuseet** med den berömda **Pilgrimstapeten**, **konstmuseet Alma Löv** samt höjdpunkten på resan; **Selma Lagerlöfs Mårbacka**. Vi besöker även vackra **Rottneros Park** och bänkar oss för en **teaterföreläsning på Västana Teater**. Resan avslutas i Karlstad med ett besök i **Sandgrund** för att se **konstnären Lars Lerins** permanenta utställning.

Som vanligt njuter vi av god mat och skämmer bort oss tillsammans. Professionell reseledning och vi får också sällskap av **Amelia Adamo** ett par dagar!

Kort sagt blir det upplevelserika dagar i ett fantastiskt landskap med nya vänner! Missa inte sommarens "kulturpiller" med M-magasin!



Dag 1, onsdag 6 juli:

Egen transfer från hemorten till Karlstad där vi börjar vårt äventyr kl 13.00. Med egen buss beger vi oss ut på resa **längs Klarälven och Fryken**. Med oss har vi vår värmländska reseledare som berättar vad vi ska se och uppleva under de kommande dagarna. Vårt första stopp blir **Sillegården** belägen i en vacker dalgång vid Frykens strand. Här bodde **Ida "Fryksdalsmorans" Nilsson**, född Sahlström, en kvinnlig entreprenör med sinne för affärer och färger. Hon skapade över 500 olika vävmönster och anställde 20 väverskor i hembygden. Genom Ida blev den så kallade "fryksdalsrutan" känd. Smeknamnet Fryksdalsmorans fick Ida då hon satt på Skansen och berättade skrönor från sin hembygd. När hemlängtan blev för stor köpte hon och maken Sillegården och byggde upp ett välbesökt turisthem som inspirerat många konstnärer. Vi fikar och ser oss omkring på Sillegården innan vi beger oss till **norra delen av Fryken och Sahlströmsgården** där vi ska bo en natt. Gården ligger i Utterbyn och har funnits i släkten Sahlströms ägo sedan 1803. Per Sahlström var under sin levnad en stor profil i bygden och kallades allmänt för **"Fryksdalskungen"**. Efter hans död tog de konstnärliga syskonen Bror, Anna och Ida över gården som blev en kulturell samlingsplats. Mangårdsbyggnaden har iordningställt som ett museum över storhetstiden i början av seklet 1900, då många av tidens stora konstnärer gästade gården. Incheckning på våra rum samt **rundvisning av gården** innan vi äter **middag tillsammans**. Fulla av nya intryck somnar vi gott!

Fika och middag ingår.



Dag 2, torsdag 7 juli:

Vi njuter av en god frukostbuffé på hotellet varefter vi ska fortsätta vår resa i Värmland och åka ännu lite mer norrut till **Utmarksmuseet** som ligger i en by mellan Likenäs och Sysseleback. Byn heter Ransby efter det norska ordet för korp, ravn, korpens hemvist. På museet visas utställningar som på olika sätt skildrar människornas liv i bygden, förr och nu. Museet visar också **Pilgrimstapeten, Sveriges motsvarighet till Bayeux-tapeten**, en 40 meter lång bonad, broderad av kvinnor från bygden. Tapeten skildrar pilgrimsleden från Hammarö till Trondheim. Vi får en rundvisning varefter vi ska bege oss till Klarälvens strand för att göra vår egen lunch! Mitt i den värmländska skogen vid strandkanten möts vi av en **öppen brasa där vi ska tillreda dagens lunch i form av en "Kolbulle"**. I egen stekpanna fräser vi fläsk som kommer från Herrgårdens chark varefter vi tillsätter smeten som är en blandning av vatten, värmländskt skrädmjöl och ekologiskt vetemjöl. Resultatet blir en välsmakande pannkaka som avnjuts med krösamos (lingonsylt). Mätta och glada fortsätter vår färd till **Tossebergsklätten som är en utkiksplats med en vidunderlig utsikt** över Fryksdalen. **Göran Tunström** skriver i sin bok Tjuven "Det högsta är att skåda Gud. Det näst högsta är att stå på Tossebergsklätten och se ut över denna värld". Fler författare som har inspirerats av utsikten är Selma Lagerlöf och Anders Fryxell. Det sägs att **Selma Lagerlöf ska ha fått inspiration till Gösta Berlings saga** när hon stod här uppe på toppen och blickade ut över landskapet. Vidare till **Ulvby Herrgård** där vi ska bo två nätter. Hotellet i den gamla herrgården ligger högt med fri utsikt över sjön Fryken, strax utanför sagolika Sunne. Det är ett historiskt hotell med anor från 1500-talet. Drottning Kristina utnämnde Ulvsby herrgård till säteri på 1600-talet för att senare lägga beslag på herrgården helt för egen del. Drottningens officerare var förtjusta i kalas. Det festades rejält både på Ulvsby herrgård och herrgårdarna runt sjön Fryken i Sunne Värmland. **Vi njuter av en god herrgårdsmiddag** och kanske en lugn promenad på de vackra ägorna i sommarkvällen. *Frukost, lunch och middag ingår.*



Dag 3, fredag 8 juli:

Frukostbuffé på herrgården. Idag ska vi besöka **Alma Löv museum of Unexpected Art** som är ett samtidskonstmuseum, bestående av ett tiotal paviljonger utspridda i naturen samt den stora huvudbyggnaden Paleis Oranjestraat med tre våningar där det finns både teatersalong, utställningssalar och café. Sedan 1998 har Alma Löv Museum presenterat utställningar med konstnärer från olika länder med olika bakgrund. Varje konstnär får ett eget utrymme; en sal i Paleis Oranjestraat, en paviljong ute på ängen eller i skogsdungen. Bredvid den tillfälliga utställningen visas en permanent samling som utgör en del av Alma Lövs själ och kärna. Vi får en rundvisning innan vi beger oss till en annan av resans höjdpunkter, nämligen **Mårbacka Minnesgård. Här i Selma Lagerlöfs hem, ett av världens mest berömda hem, får vi en rundvisning** och fångas av berättelsen om hennes författarskap och liv. Den vackra Minnesgården är ritad av en av dåtidens främsta arkitekter och vi fascineras av Selma Lagerlöfs kreativitet, berättarkonst och sinne för smak och inredning. **Lunch tillsammans på Mårbacka Café.** På eftermiddagen bär det av till **Västanå Teater** och **Berättarladan vid Rottneros Park**, en fast teaterscen med Shakespeares The Globe som förebild. Varje sommar spelas ett femtiotal föreställningar för fulla hus, som fått publik från hela Norden att vallfärda till Sunne och Värmland. Regissör och konstnärlig ledare är Leif Stinnerbom som med sin särpräglade profil gjort teatern känd i hela Norden. Hans hustru Inger Hallström Stinnerbom, som gör kostymerna till uppsättningarna på Västanå Teater, valdes dessutom till Årets Kulturmappie 2017. Sommaren 2022 fyller Västanå Teater 50 år och en helt ny föreställning, som bygger på berättelser från Selma Lagerlöf, kommer att spelas.

Åter till Ulvsby Herrgård för middag tillsammans denna sista kväll.

Frukost, lunch och middag ingår.



Dag 4, lördag 9 juli:

Vi njuter av frukostbuffén på herrgården innan vi checkar ut och beger oss till **Rottneros Park, en pärla för blomsterälskaren.** Med den mörka skogen på ena sidan och den ljuvliga Fryken på den andra har det skapats ett stycke park som i mångt och mycket överträffar det mesta. En park med blommor, skulpturer och vildmark. Herrgården i parken är förebilden till Ekeby i **Selma Lagerlöfs Gösta Berlings saga** och det var också så hela idén med parken började: grundaren ville utforma ett Rottneros som kunde matcha sagans Ekeby. Resultatet blev en unik skulpturpark med formella parkrum, sköna naturparker och nyskapande trädgårdsformgivning i en spännande kombination. Vi får en rundvisning och lite tid på egen hand att titta runt.

Vidare till Karlstad och **Sandgrund** som är **Lars Lerins permanenta konsthall.** Sandgrund var från början en restaurang och dess modernistiska arkitektur, med de stora panoramafönstren mot Klarälven, uppmärksammades internationellt. På 70-talet förvandlades Sandgrund till danspalats som gästades av landets största dansband. Konsthallen tilldelades Årets Turismpris 2016.

Utöver Lars Lerins utställning finns även en gästutställning med speciellt inbjudna konstnärer. Efter rundvisningen i Sandgrund skiljs vi åt för denna gång. Egen transport från Karlstad till hemorten.

Frukost ingår.



Hotellen

Sahlströmsgården

6-7 juli, 1 natt

www.sahlstromsgarden.se

Ulvsby Herrgård

7-9 juli, 2 nätter

www.ulvsbyherrgard.se

Pris per person i delat dubbelrum, prenumerant

SEK 13.295

Pris per person i delat dubbelrum, icke prenumerant

SEK 13.795

Du som inte har resesällskap kan dela med annan person av samma kön som reser ensam. Ange detta vid inbokning av resan. Fördelningen sker av Relasian. Om rumssällskap ej finns, tillkommer enkelrumstillägget.

I priset ingår:

- 3 nätter i delat dubbelrum på hotell enligt ovan
- 3 frukostbuffé, 2 lunch, 1 fika, 3 middagar exkl dryck
- Alla i programmet nämnda transfers, besök, entréer, teaterbesök
- Reseledare samt lokalguide vid respektive besök
- Representant från M-magasin

Ingår ej:

- Enkelrumstillägg 3 nätter
- Utflykter, måltider och dryck utöver de som ingår i programmet
- Försäkring och avbeställningsskydd

SEK 1.795

Resevillkor och övrig information

Programmet är räknat på minimum 30 deltagare. Vi reserverar oss för programförändringar. Bokningen är bekräftad när anmälningsavgiften om SEK 3.000 per person är oss tillhanda senast 10 dagar från bokningstillfälle.

Vid avbokning efter detta datum och fram till 45 dagar innan avresa gäller SEK 3.000 i avbokningskostnad. Slutbetalning ska vara oss tillhanda 45 dagar innan avresedatum. All betalning sker mot faktura. Vid avbokning mindre än 45 dagar före avresa gäller 100% avbokningskostnad, dvs full betalning av slutsumman måste erläggas.

Om programmet inte kan genomföras pga Covid -19 restriktioner så ställs resan in och anmälningsavgiften återbetalas.

Relasian har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet.

Bokning av resan sker via www.relasian.com eller på telefon **0720-44 15 53**

Relasian Travel & Event AB, Hälsingegatan 14-16, 113 23 Stockholm

Internet: www.relasian.com E-post: elisabeth@relasian.com